

ETUDE DE CAS
L'APPARTEMENT HAUSSMANNIEN
Avant Projet Sommaire (APS)



Par l'agence Créateurs d'intérieur Paris

Cet appartement, ancien cabinet médical, a été totalement réhabilité.

L'architecte a proposé de conserver les atouts de l'haussmannien (parquets, moulures) et de gommer les défauts (cloisonnement important, séparation entre les espaces de vie et la cuisine).

L'appartement est très lumineux de part l'utilisation dominante du blanc sur les murs et les meubles.

L'intérieur utilise des lignes épurées et contemporaines. Le bois et les influences scandinaves apportent un effet apaisant tout en gardant une impression d'espace..

Le décroisonnement des pièces permet d'avoir une perspective sur l'appartement de n'importe quel point de vue.

Les couleurs utilisées permettent de donner un effet de contraste et de perspective.

Le mobilier en majorité contemporain est nuancé par des touches de mobilier ancien, référence aux origines Haussmannienne.



L'Appartement Galerie, par Maxime

Maxime, photographe, a investi cet appartement situé dans un bâtiment des années 1900.

Amateur compulsif d'art, il y expose son intérêt pour l'univers pop d'inspiration japonaise ou chinoise et le street art (entre autres).

Bien sûr, ses propres œuvres sont également mises en avant et viennent participer à ce mélange des genres « Mix & Pop » vivifiant, contrastant avec réussite avec l'univers classique Haussmannien

Les œuvres d'art d'exception et le mobilier de grands designer sont légion. Ainsi, des œuvres d'Ox, Rero, Kaws, Rio, Murakami, Kusama côtoient une large table Florence Knoll, un canapé Pumpkin fuchsia de Pierre Paulin, des fauteuils Metropolitan bordeaux, deux fauteuils Yota.

Maxime résume: « Avec un père architecte, j'ai toujours vécu dans des univers contemporains. En intégrant cet appartement ancien, je ne pouvais qu'y associer des œuvres d'art et du mobilier très pop ! »





L'Art au naturel

La Nature est intimement liée à l'Art.

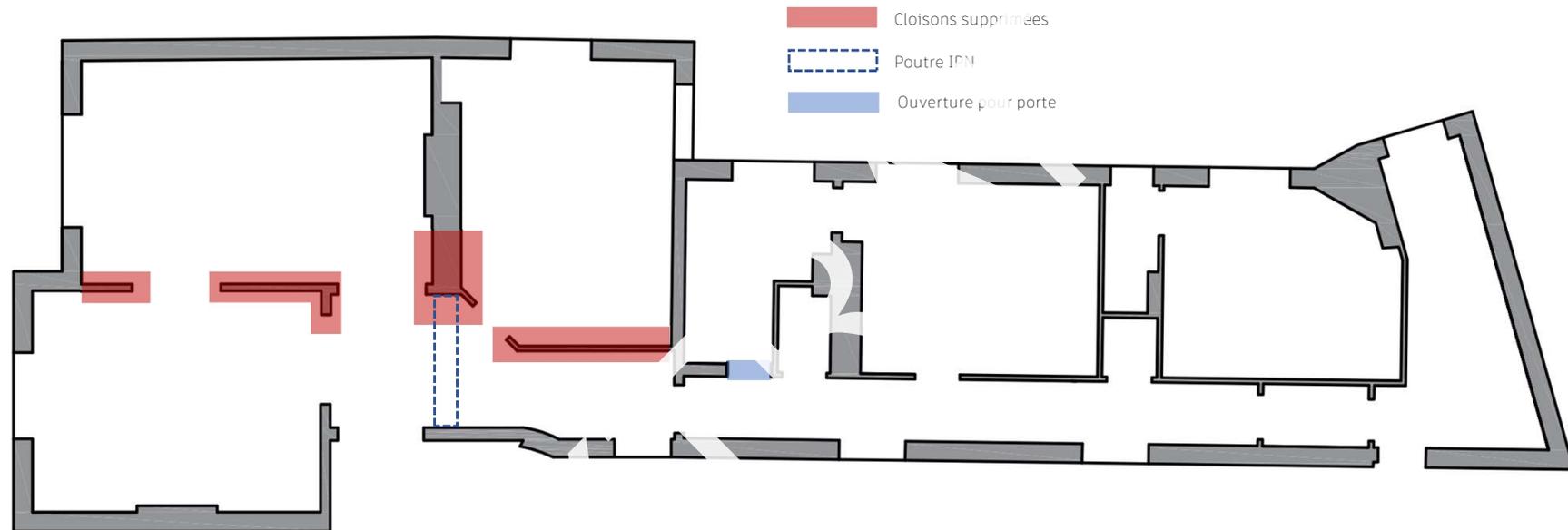
Les plus grands artistes se sont inspirés des paysages, des mouvements, des ombres et lumières que pouvaient leur offrir la nature.

La simplicité, la pureté, le calme et la chaleur naturels apportent à un intérieur une sensation de paix et d'espace. Pour respirer au sein du tumulte de la ville.

Les couleurs douces, les contrastes, les jeux de lumière viennent mettre en valeur les caractéristiques rigoureuses haussmanniennes.

La dynamique et le rythme des géométries apportent une vivacité qui attire l'oeil et éveille l'esprit au monde artistique.

Les matériaux naturels, respectueux de l'environnement, participent à construire un intérieur chaleureux et doux, véritable cocon familial.



Décloisonnement

Afin de donner une sensation d'espace et permettre une circulation aisée, un découisonnement semble nécessaire.

Les cloisons non porteuses de la cuisine ainsi que les cloisons séparant l'actuelle salle à manger et le salon seront abattues.

Une partie du mur porteur séparant la cuisine et le salon sera également supprimée. Une poutre IPN sera installée en fonction du besoin structurel.

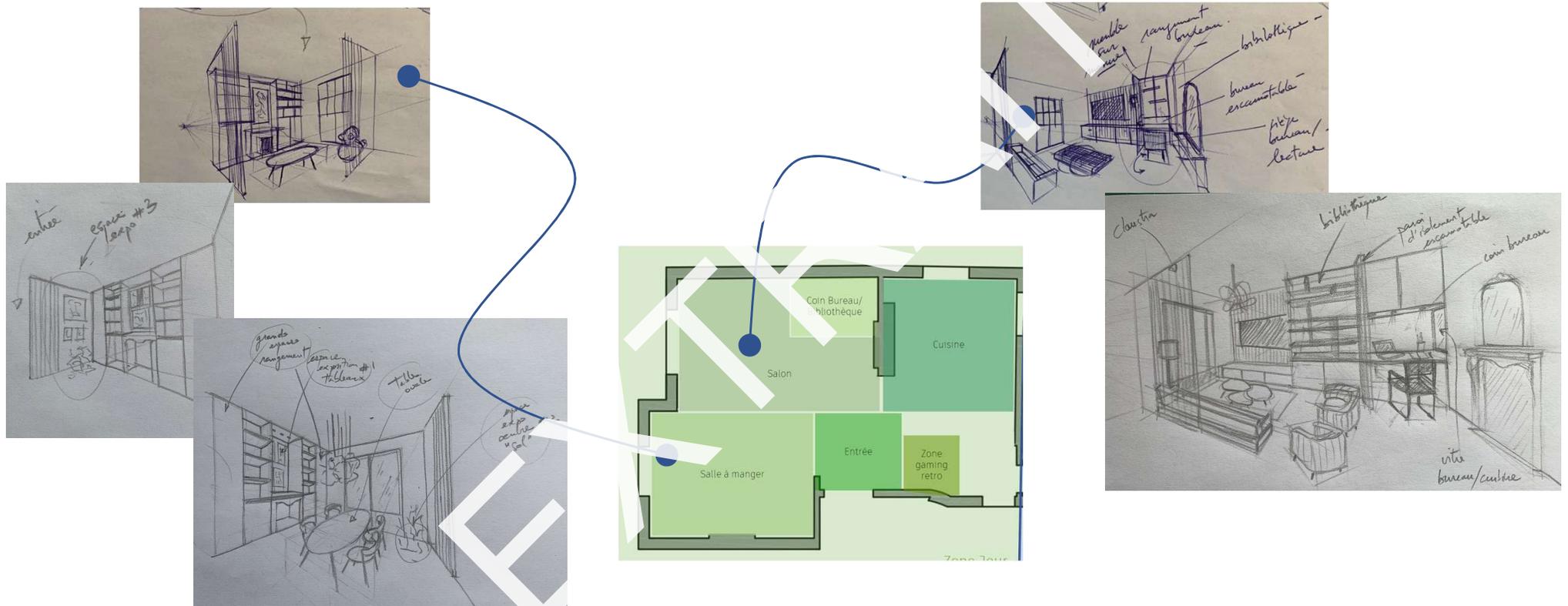
Une ouverture pour accéder à la salle d'eau 1 depuis le couloir sera créée.

D'autres aménagements au niveau de la répartition des pièces pourront être effectués, en fonction des arbitrages ultérieurs en terme d'implantation..

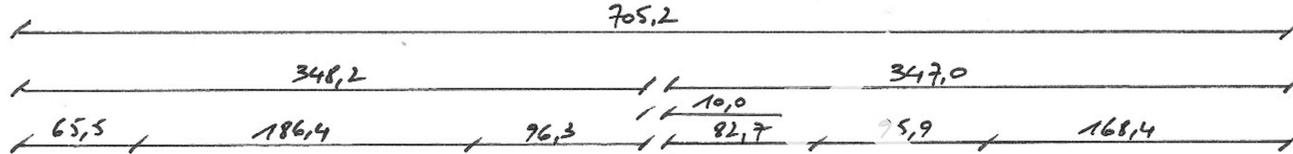
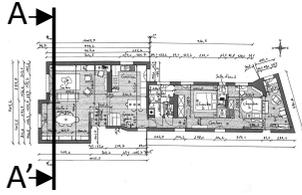
Zoning 1

1 espace jour et 1 espace nuit distincts et clairement délimités

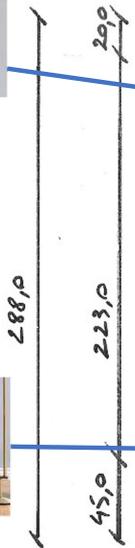




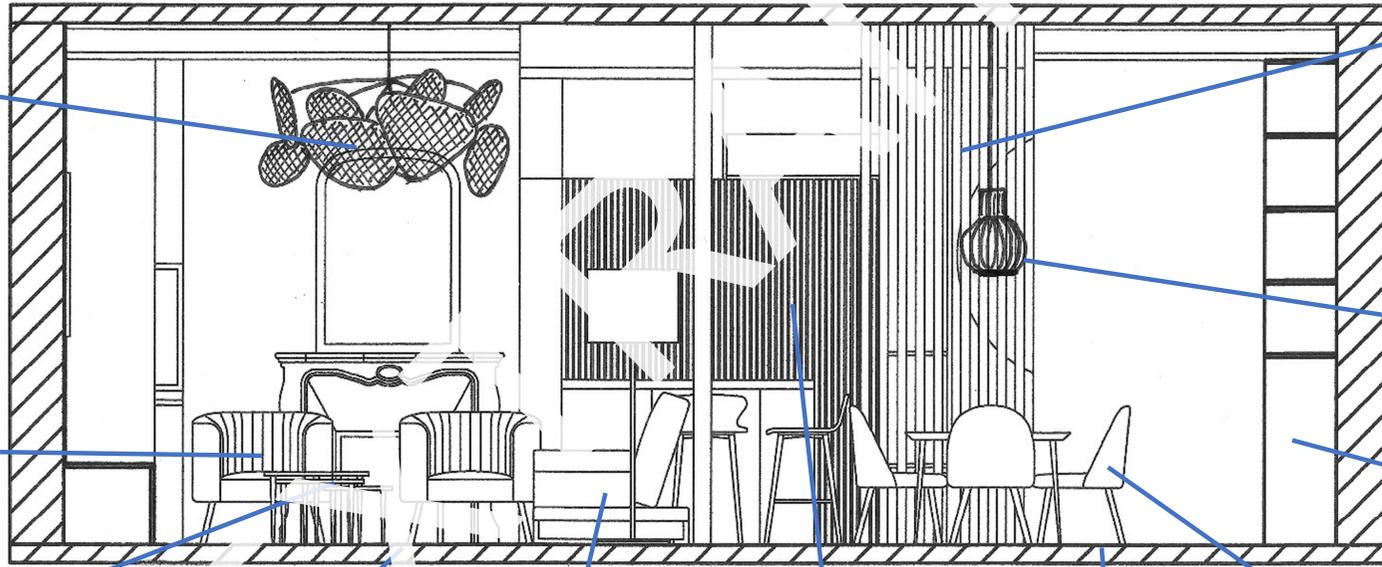
APS – Coupe A-A' – Ech 1:30



Lampe de plafond
Screen Murano



MATHIS Fauteuil
rétro - Tissu et
bois massif gris



Claustra
sur mesure



Lampe
suspension
BOHO



Vert de gris



Tables gigognes en
metal - GALET



Tapis fait main -
Anthropologie

Canapé
convertible
design gris
ATLANTA



Akupanel
Woodup

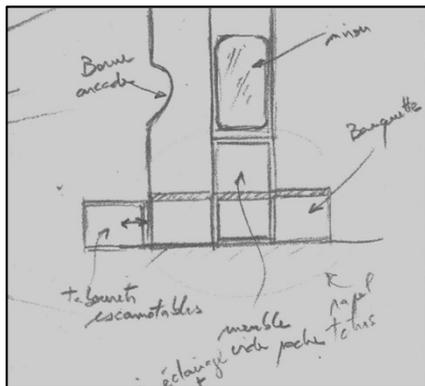
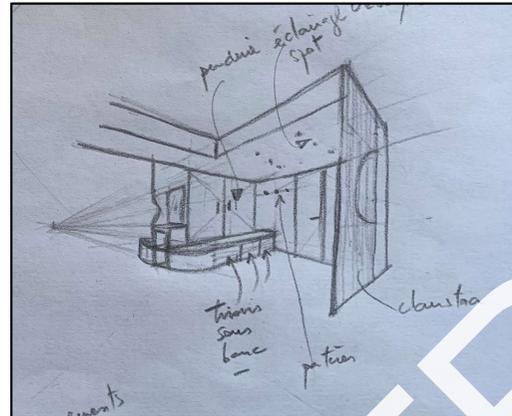
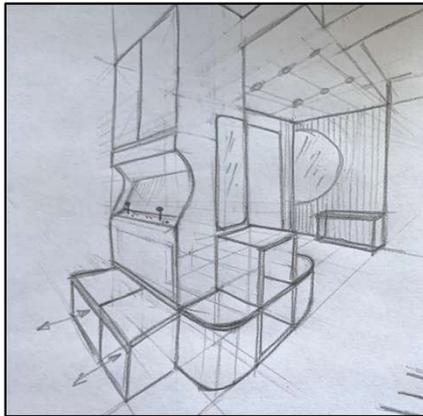
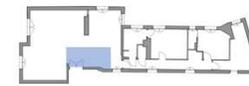


Parquet
d'origine



Chaise Mauricette
verte
Maison du Monde





Entrée / Coin Gaming rétro – Élégance et fonctionnalité

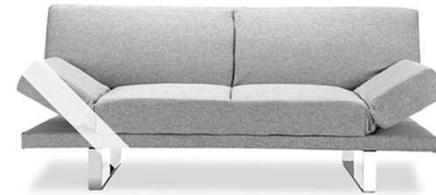
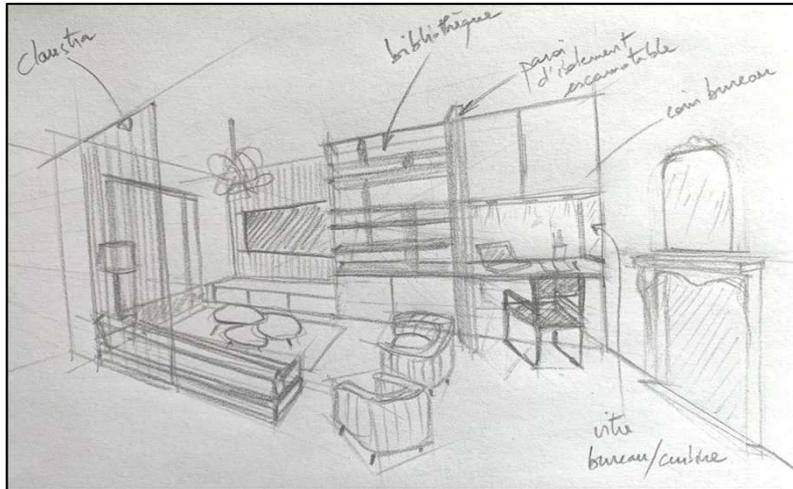
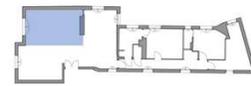
Un module sur mesure sera réalisé dans la zone d'entrée de l'appartement. Ce module, équipé d'un faux plafond, permettra de délimiter clairement la zone d'entrée et d'y incorporer une zone d'assise et de nombreux rangements (placards, tiroirs sous banc). Un grand miroir semi-circulaire sera installé sur le bardage bois qui recouvrira une grande partie de l'entrée. La porte d'entrée sera camouflée derrière le bardage, donnant ainsi une unité à la zone. Des spots dans le faux plafond fourniront l'éclairage principal.

La couleur des meubles sera un bleu profond, donnant à ce bloc sa propre place dans l'espace.

La zone gaming sera incorporée dans ce bloc entrée, adossée aux placards. Une borne d'arcade style vintage sera encastrée dans le meuble. Des assises escamotable seront installées dans la partie basse de la borne.

Au delà des fonctions essentielles à une entrée (rangements / assise) ce module Entrée / Gaming permettra de transformer l'entrée en un véritable atout esthétique de l'appartement.





Salon / Bibliothèque / Coin Bureau – Espace, rythme et élégance

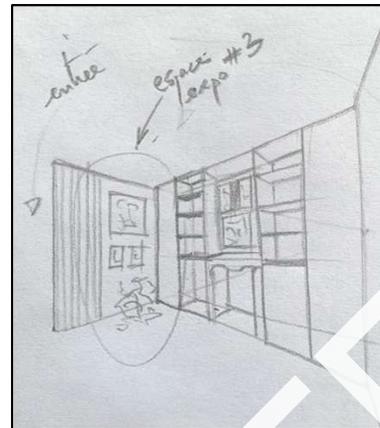
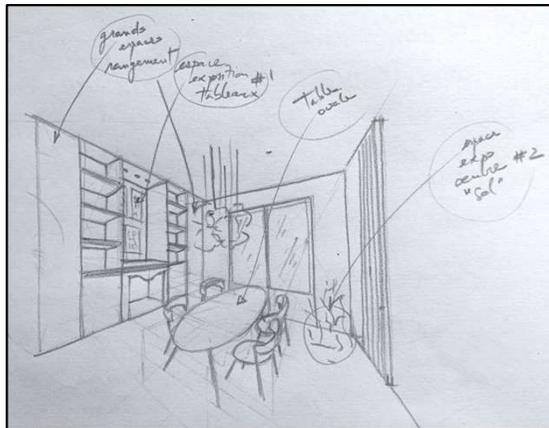
Cette pièce cumulera 3 fonctions:

- Le coin salon: spacieux avec un grand canapé convertible, plusieurs sièges, permettant ainsi de créer un espace de convivialité pour recevoir des amis ou se détendre au quotidien
- L'espace bibliothèque donnant accès aux différents ouvrages qui pourront être consultés dans l'espace salon
- Le coin bureau sera créée dans le coin de la pièce en prolongement de la bibliothèque. Une paroi escamotable située entre le meuble bibliothèque et le bureau permettra de s'isoler si besoin. Une vitre implantée sur le mur de séparation entre le bureau et la cuisine créera une passerelle visuelle qui permettra un éclairage par la lumière naturelle.

L'espace salon sera délimité par un claustra bois blond dont la fonction sera de créer une limite visuelle avec l'espace à l'arrière, à savoir la salle à manger. Les lignes verticales apporteront du rythme et de l'élégance aux volumes de la pièce.

Les meubles salon / bibliothèque et bureau seront à dominante blanc avec des éléments bois clair. Ce mélange blanc et bois a pour but de créer une atmosphère apaisante et chaleureuse. Les accessoires de décoration seront choisis pour amener tantôt un côté élégant, tantôt un côté nature.

Les lignes simples et continues de l'ensemble participeront à l'impression d'ouverture et d'espace.



Salle à manger / Espace exposition – Art et Convivialité

L'espace salle à manger cumule 2 fonctions:

- Espace dîatoire avec un grand table ovale bois permettant d'accueillir 4 à 8 personnes. De grands placards et étagères sont adossés au mur. L'intention est d'encadrer la cheminée et garder une unité au travers de lignes épurées.
- Plusieurs espaces exposition: Le premier sur le mur au dessus de la cheminée. Le 2^{ème} à l'angle entre le claustra salon et le mur des portes vitrées. Le 3^{ème} sur le mur opposé au mur des portes vitrées.

Ces 3 espaces d'exposition permettront de mettre en valeur des œuvres murales mais également des œuvres reposant au sol.

La couleur utilisée pour les espaces de rangements sera un vert d'eau pour apporter de la douceur et une ambiance naturelle et élégante. Des éléments bois seront associés pour garder une continuité avec les éléments du salon et renforcer le côté naturel.

Un éclairage principal sera assuré par une suspension au dessus de la table et chaque espace exposition aura une source lumineuse dédiée pour mettre en valeur les œuvres.

